



Chers amis.

TINTIN nous ouvre ses colonnes pour vous donner quelques informations sur notre association. Un grand merci!

Le TEJ est un service de jeunes. reconnu par le Ministère de la Culture française.

Notre but, c'est finalement d'établir entre les jeunes de tous les pays, des liens et des rencontres; en quelque sorte, si l'on pouvait baptiser notre association d'un terme qui la définit, nous l'appellerions "l'école du voyage" mais attention, nous ne sommes pas une école classique où certains donnent des cours et d'autres écoutent sagement ou moins. .

Notre école est celle où chacun participe et il n'y a aucune place pour la passivité.

Nous sommes des milliers en Belgique. Si vous voulez en connaître plus, ou si vous voulez nous rejoindre, voici notre adresse:

TEJ. 20, rue de la Sablonnière, 1000 Bruxelles.

A dans quize jours,





Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

ne sont pas rendus.

Les dessins et manuscrits non sollicités

16-5-'78

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P.

000-0190916-20. Editeur: Raymond LEBLANC, av. is. Gérard 9, 1160 Bruxelles.

Directour: Guy LEBLANC

Rédacteur en Chef: A.-P. DUCHATEAU Consell de Rédaction: Y.-R. BROGNIAUX, H. LIESSE. Photogravure: DE SCHUTTER S.A.

Impression offset: SPAL HOORENS-PRINTING

#### ABONNEMENTS A L'EDITION INTERNATIONALE

Beigique	Canada	Autres pays
325 FB	_	
640 FB	25 \$	980 FB
1250 FB	46 \$	1940 FB
2470 FB	88 \$	3860 FB
	325 FB 640 FB 1250 FB	325 FB — 640 FB 25 \$ 1250 FB 46 \$

PUBLICITE: Tel. 02/522.56.00

ABONNEMENT A TINTIN SELECTION (Trimestriel) Autres pays 200 FB BELGIQUE 150 FB 1 an



#### TINTIN DANS LE MONDE

France: I.F.F.O.R.D. 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS. Sulsse: INTERPRESS S.A., En Budron B, 1052 Le Mont Lau-

Hollande: V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Tel.; 03484-2544

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, Montréal 437 P.O.

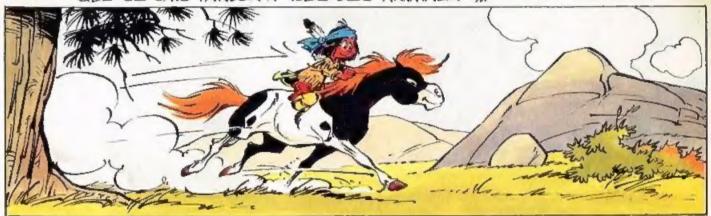
Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc, Montréal 303,

BONJOLIR!
JE SLIIS
YAKARI, LE
PETIT INDIEN!
MON PAYS,
C'EST LA
GRANDE
PRAIRIE

... GRAND AIGLE EST MON TOTEM, BUR ME RÉCOMPENSER , DE MON COLLRAGE, IL M'A DONNÉ SA PLUS BELLE PLUME!



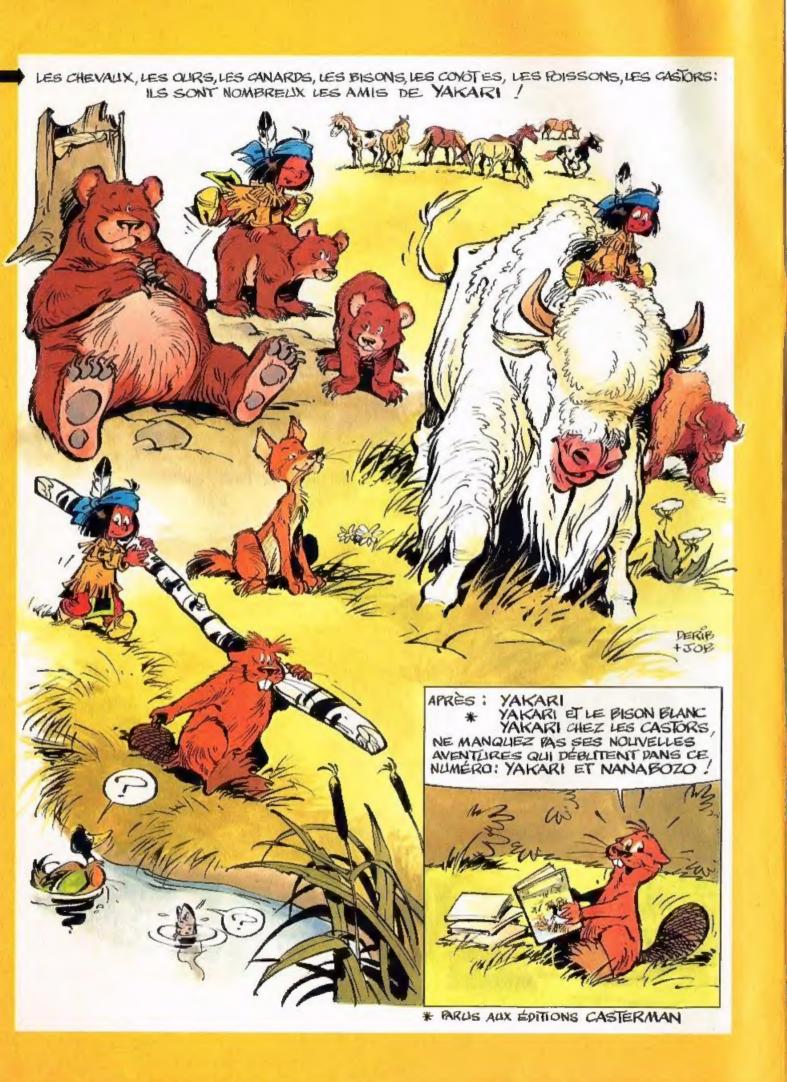
"VOICI PETIT TONNERRE. MON MEILLEUR AMI ! AVEC LUI, J'AI DÉCOUVERT QUE JE SAIS PARLER À TOUS LES ANIMAUX "



... ARC-EN-CIEL ET GRAINE-DE-BISON JOHENT SOUVENT AVEC MOI ...



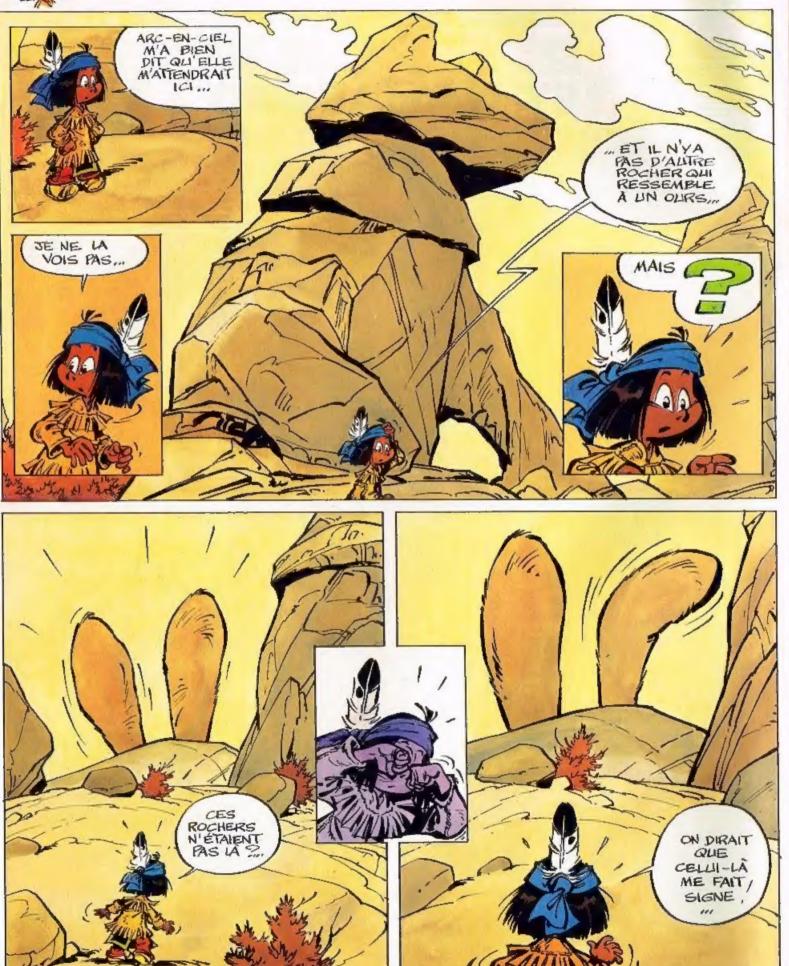
"LE GROS S'APPEUE OEIL-DE-BOUILLON, IL NE FAIT RIEN, SINON TIRER SUR SON CALLIMET."
L'AUTRE, C'EST ÉLAN LENT... IL SE PROMÈNE TOUTOURS DANS SES RÉVES...















## ARLEQUIN

VAN HAMME



















RÉSUMÉ: En pénétrant dans la cabine de l'émir Abdul Salem Af-Kurashi avec lequel il devait, en grand secret, signer un contrat d'exclusivité pour l'exploitation d'une chaîne hôtelière dans son pays, le PDG de la Paradise Inc. a été plus que surpris d'y reconnaître un certain Midsigner.

#### Les éléphants se plument à l'aube





















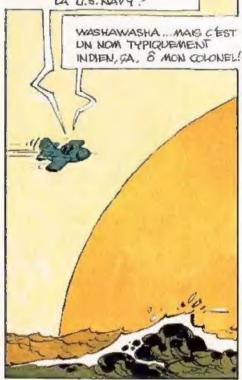


Et n'oublie pas d'acheter mon dernier album:

#### LE CAMELEOSCAPHE

En vente dans toutes les librairies.

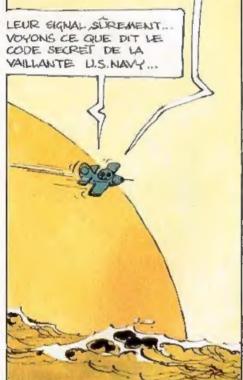
JOIE VOLCANIQUE, BIENTÔT, NOUS POSERONS LA RONDEUR ELASTIQUE DE NOS ROUES SUR LE PONT DE NOTRE VISI-TEUR, LE WASHAWASHA, CE GLORIEUX PORTE-AVIONS DE LA U.S. NAVY /

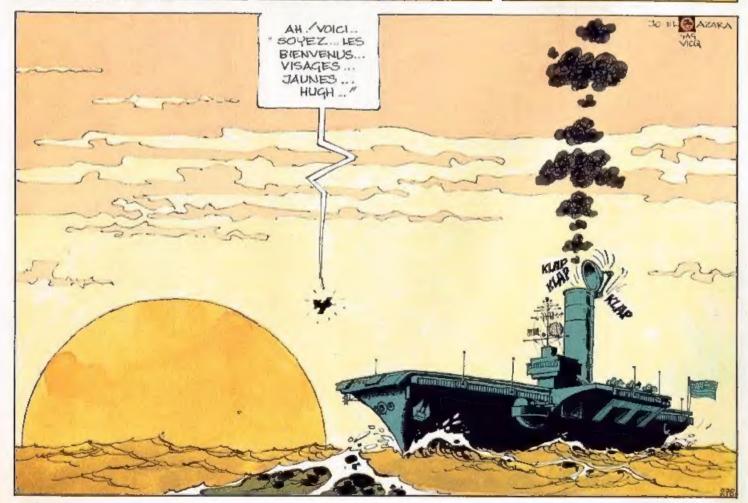


IL N'Y A PAS PLUS INDIEN QUE CETTE LINITE TOUS, A' BORD, DU COMMANDANT A' L'EQUIRAGE, SONT IGGUS DE LA FAMEUSE TRIBU DES WASHAWASHA, 8 TAKA TAKATA.



YOUEZ, Ô MON COLONEL, CES ÉTRANÇES BOUFFÉES DE FUMÉE, LA'-BAS, A' ONZE HELDRES!





### CLUIT DOLDILL par Ernst

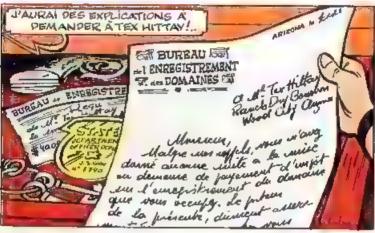


## CHICK BILL



TIBET







JE CROIS QU'IL SERAIT NECESSAIRE, AVANT DE QUITTER CETTE PROPRIE-TÉ, P'ALLER JETER UN COUP DOEIL SUR CETTE BARAQUE SI FAROUCHE-MENT GARDÉE! . PRENONS CES CLEPS! . J'AI PANG L'IDÉE QUELLES ME SERONT UTILES!



















RÉSUNÉ: Avant de prendre définitivement congé du ranch de Tex Hittay, Chick Bil a chargé Kid Ordinn de faire le guet pendant qu'il jetterail, lui, un petit coup d'œil dans le bureau du patron

#### la maison du plus fort





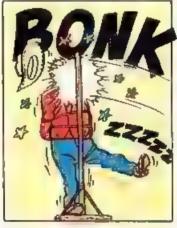


NAVRÉ, MAIS JE N. AI PAS DE RASOIR ' HEU. VOUS SAVEZ, LA POLICE N'EST PAS EXACTEMENT EN MARCHE, MAIS ÇA REVIENT AU MEME! VOUS ÉTES L'AGENT DE L'ENREGISTREMENT DES POMAINEE N'EST-CE PAST!

















































# INTIATION A PAR CLAUDE KLINGSOR LA PRESTIDIGITATION





## LA GALERIE DES GRANDS

A l'affiche, cette semaine: BENEVOL (1865-1939)



Né en Italie, Bénévoi se présentait sur scène en costume mexicain et parlait avec l'accent espagnol I Après avoir donné des séances de prestidigitation classique durant de nom-breuses années, il se spécialise dans les spectacles d'hypnotisme et de pseudo-spiritisme. Son illusion baptisée «Le Coupeur de Têtes» allait du reste le rendre légendaire. Dans les tournées qu'il mettait sur pied, Bénévol ne manquait jamais de s'entourer d'artistes célèbres, tels INAUDI, le fameux calculateur prodige, ou ROBERTSON et LUCILE, avec leur numéro de transmission de pensée. Doué d'une très forte personnalité, ce «bourreau» de la scène parvenait à rendre plausibles ses bluffs les plus insensés. Quoi qu'il en soit, les spectacles de Bénévol faisaient courir les foules qui allaient jusqu'à briser les portes des théâtres lorsque toutes les places étaient vendues. Sa renommée était telle que, pour attirer à eux le public, de nombreux imitateurs s'affublèrent de noms proches du sien; ainsi naquirent des générations de Bénéval, Bénévant, Bénavol, et bien d'autres.

#### Explication du tour présenté dans notre n° 18

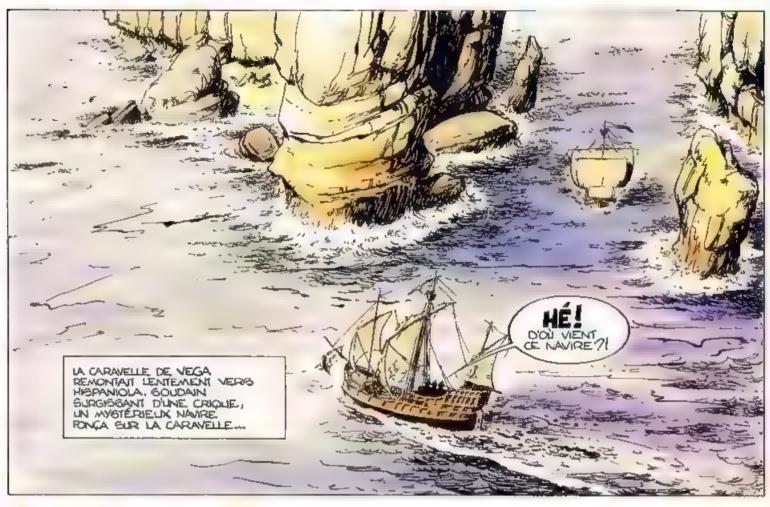


En bois ou en plastique, la baguette doit avoir une trentaine de centimètres de long et être noire, sauf à ses deux extrémités qui seront blanches.

Préparation: Un fin fil de soie ou de nylon (pour plus de clarté, un cordon blanc bien visible à été utilisé pour les photos explicatives) est fixé aux endroits où la baguette cesse d'être noire pour devenir blanche. Sa longueur dépendra de la grandeur de la main du magicien, mais il devrait — pris en son milieu — former idéalement avec la baguette un triangle isocèle de 15 cm de hauteur (photo 1). Les nœuds, doubles ou triples, seront consolidés avec du papier collant qui, du même coup, maintiendra le fil à sa place durant toute la durée de l'expérimentation.

Présentation: Fil bien tendu contre la baquette et surplus dissimulé dans la main, la baguette est présentée en tous sens au public (voir « EFFET » dans notre nº 18). Passez alors le pouce de la main droite dans la boucle du fil et tenez la baguette entre les deux paumes (photo 2). Ecartez le pouce droit vers la droite de manière à bien tendre le fil. Vous pouvez à présent écarter la main gauche, la baquette demeurera dans sa position horizontale (voir «EFFET» dans notre n° 18) Pour laire monter la baguette il suffit de tourner légèrement la main droite vers le haut, et inversement pour la laire descendre (photo 3). Pouce droit toujours passé dans la boucle du fil invisible et paume tournée vers le public, étendez trois doigts contre la baguette, ce qui fera se tendre le fil et maintiendra a baquette dans sa position verticale (photo 3). Idem avec un seul doigt (photo 5) Enfin, passez les deux pouces dans la boucle de fil et tenez la baguette horizontalement entre les deux paumes, comme au début, mais les pouces près des points d'attache du fil sur la baguette. Relâchez doucement la baguette, el en rapprochant très lentement les deux pouces, la baguette flottera sous les mains, en descendant peu à peu (photo 6). Pour terminer le tour, écartez brusquement les deux pouces, ce qui ramènera la baguette entre les deux mains, saisissez-la de la main droite, tendez le fil, et montrez-la à nouveau comme au début























TU AG
PERDU BEAUCOUP DE GANG,
MAIS TA BLEGGLIRE
N'EST PAG PROTONDE.
DANS TROUG JOURG
TU POURRAG MARCHER. ALORG, TU
PARTIRAG
D'ICI!







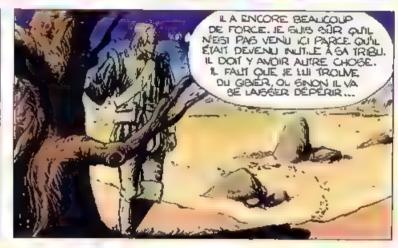


























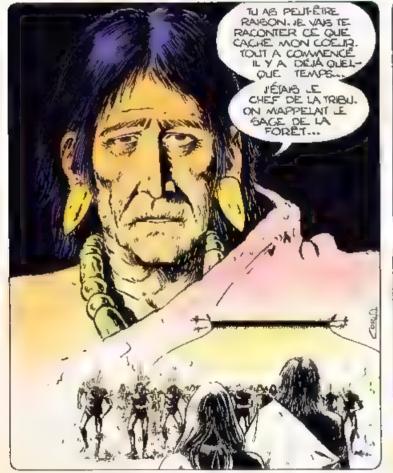




ENOUTE PARCE QUE TU ME CACHES UN SECRET, QUEIQUE CHOSE DE SI TERRIBLE QUE TU VEULLES EN MOURIR...
ET JE VEUX T'AIDER! JE VEUX QUE TU RETROUVES GOÛT À LA VIE...



THERE!



IN JOUR, DES HOMMES COMME TOI SONT VENUS
DE LA MER À LA RECHERCHE D'OR ET DE RICHEGERS.
ILS ÉMERVEILLAIENT LES JEUNES GLERRIERS AVEC.
LEURS ARMES ET LEURS BOISSONS...



45 ÉTAIENT PRÊTS À LEUR DONNER TOUT CA CONTRE DE L'OR ET DES DIAMANTS, LES PLUS ANCIENS ET MOI-MÊME TENTIONS DE CALMER LA SITUATION, MAIS IL ÉTAIT TROP TARD, LES JEUNES GUERRIERS AVAIENT PRIS LE COMMANDEMENT DE LA TRIBU...

111























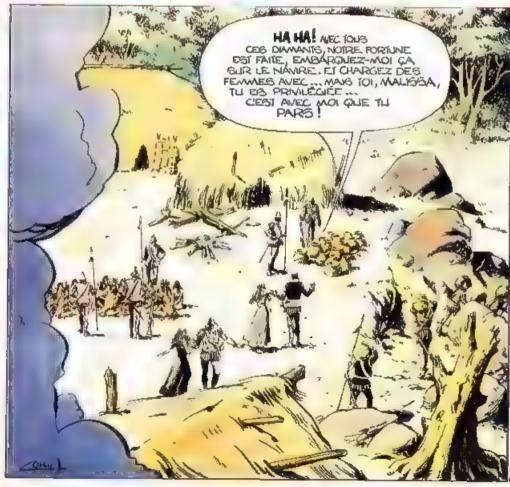








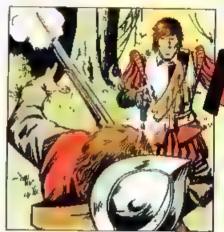


























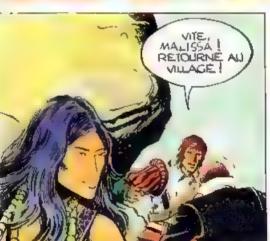




















FIN

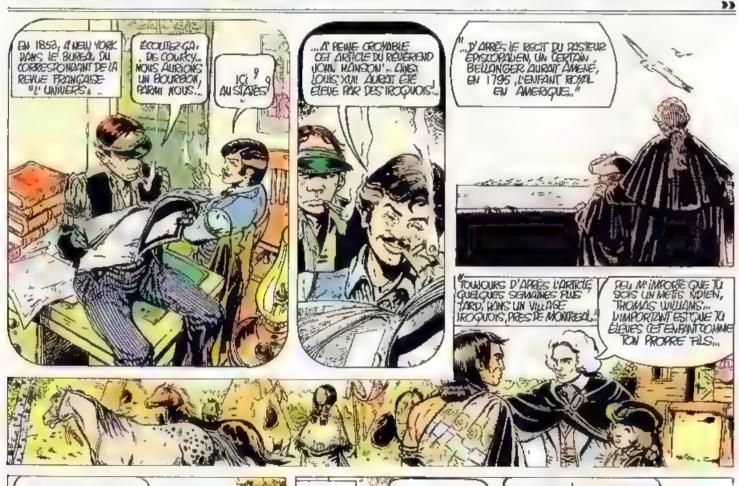
LES DERNIERS PRATES
S'ENFUIRENT LE PLUS VITE
POSSIBLE À BORD DE LEUR
NAMRE, QUANT À VEGA,
IL RETOURNAIT VERS SON
NOUVEL AMI, LE VIEUX SAGE
QUI, N'ÉTAIT PAS ENCORE
PRÈS DE RETROLIVER
SES ANCÈTRES...

FRANZ Y. DUVAL





## Indien qui se pretend le roi de france,;



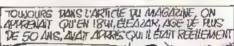






















QUELQUES HEURES PLUS TORC TRÉS PARADOXÁLEMENT, LE CHOY AVAIT ÉVELUÉ L'ESPRIT DE L'ENFANT IN MAIS LUI ÁVAIT FAIT OUBLIER LA LANGUE FRANÇAISE,







JE N'AI BORT QUE CE QUE CET ELEAZAR, M'AVAIT RACONTE!, POUROUGI NE PAS JE CRORET N'AI TIL RAS ETE ORDONNE MINISTRE PAR L'EGUSE EPISCOPAUENNE?.











UE N'AN PAS COMPRIS ROURQUOI N' NOUS AVANT PRENIES, NOUS, SES PARRENIS, QUE S'EST-IL PASSE DANS SA TETE!!



















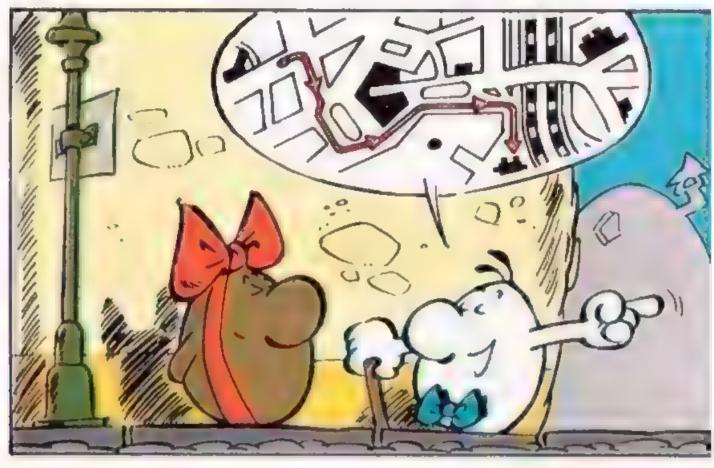






# L° OEUF &



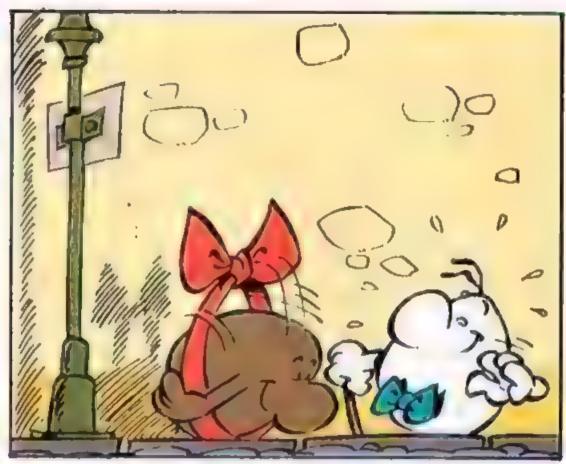






## WALLY



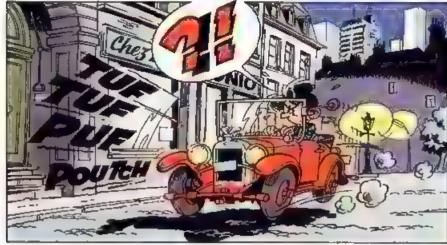




## MODESTE OF POMPON



**DUPONT**DEGROOT

















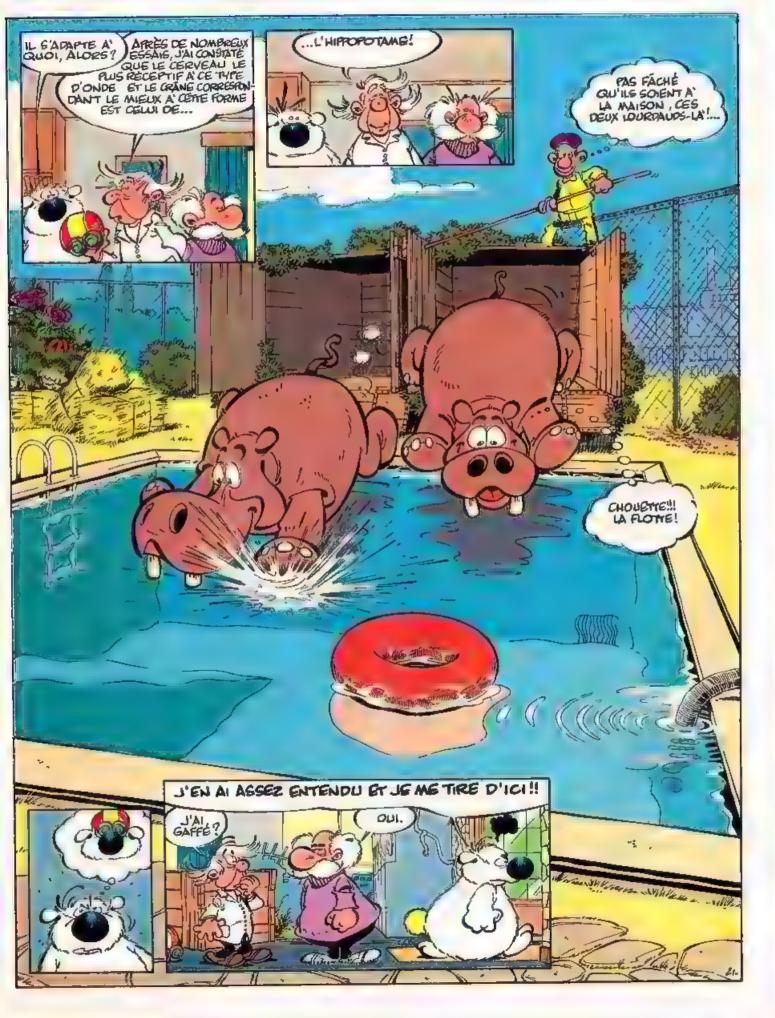


# GUBITUS



D'après une idée de DUSTIN

**DUPA**DUSTIN



**RÉSUMÉ**: Le promoteur d'une toi rendant le port du casque obligatoire pour l'animal qui combal s'est aperçu frès vite que le casque par lui conçune s'adaptait pas à la tête des faureaux.

#### CUBITUS et la CORRIDA des HIPPOPOTAMES CASQUÉS















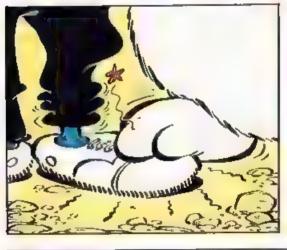




















## BOB MORANE

Texte et dessins: W. VANCE d'après H. VERNES

ET TOUT À COUP LE MIRACLE... TOUCHÉ PAR LES PAROLES DES MOINES QUI PRÉCHAIENT LA DÉLIVRANCE DU TOMBEAU DE NOTRE SEIGNEUR ...



... L' PLIT FRAPPÉ DE GRÂCE ET PARTIT POUR LA TERRE SAINTE LAISSANT DERRIÈRE LUI, DANS SON CHÂTEAU-FORTERESSE DES MARÉCAGES, SA FILLE, LA RAVISSANTE AUDR.



MAIS SI CELLE CI AVAIT LA BEAUTÉ, ELLE AVAIT HÉRITÉ DE L'ÂME NOIRE DE SON PÈRE. ELLE REPRIT À SON COMPTE SES ANCIENS CRIMES. LES AUTORITÉS ECCLÉGIASTIQUES S'EMURENT.



**RÉSUMÉ:** Labbé Macaire conte à Bob Morane et Bill Ballantine la légende de la fille du Crapaud, seigneur de Machelouve ainsi surnommé à cause de son physique et qui ne connaissait dit-on d'autres lois que celles de Satan.

#### L'EMPREINTE DU CRAPAUD

LET LINE NUIT, AUDE DE MACHELOUVE FUT AGGAILUE DANS SON CHÂTEALI, AMENÉE AU VILLAGE, JUGÉE ET BRÜLÉE VIVE



QUAND EFFLAM REVINT DE TERRE SAINTE, IL APPRIT L'EXECUTION DE SA FILLE ET SON ANCIENNE FUREUR DEMONAQUE SE RÉVEILLA. IL FALLUT L'INTERVENTION DU RO.









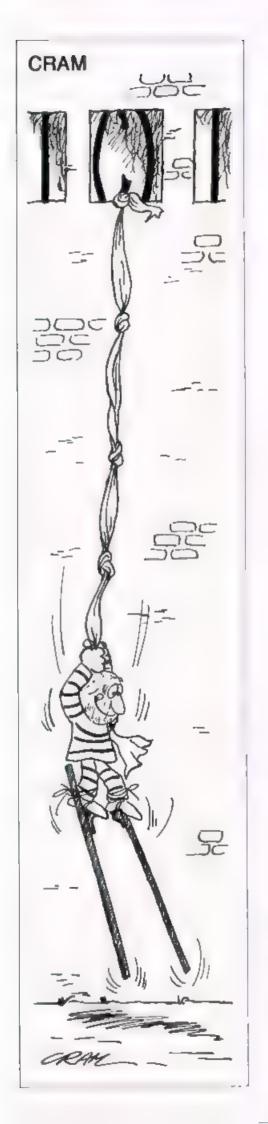
#### LEG BULLEG DE L'OMBRE JAUNE! VIENT DE PARAÎTRE!











## Hallali pour RIC HOCHET

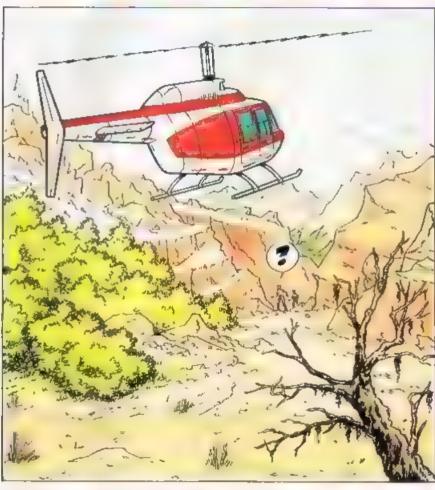


RÉSUMÉ: Le commissaire Bourdon à fait appel à la gendarmerie pour terrier de retrouver la trace de Ric Hochet qui, en compagnie du petit Florent continue de se laufiller à travers les mailles du filet tendu par la Bourseau





















#### TIBET A.P. DUCHATEAU



















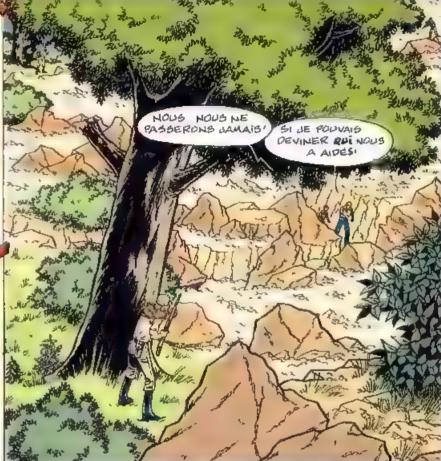


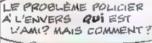
#### CE SERAIT CRIMINEL DE NE PAS ACHETER MON PERNIER ALBUM: ENNEMI ATRAVERS LES SIECLES













voyons, bien sûr .c'est évident! Jaurais deviné tout de suite PANS D'AUTRES CIRCONSTANCES L'ARME. ELLE A ÉTÉ DONNÉE POUR NOUS AIDER MAIS ÉGALE. MENT **PANS UN AUTRE BUT!** 





MAIS OUI! DE ME SOUVIENS D'AVOIR COMPTÉ LES BALLES, MACHINALEMENT, QU'ILS TIRAIENT SUR NOUS HIER SOIR, PRÉS DES GROTTES! TU ES SUR QUE



LE BOUTONNEUX, CINA FOIS. LE GROS, TROIS POIS... ET LA FILLE, QUATRE FOIS!



## **MARTIN MILAN**



#### GODARD





















RÉSUMÉ: Martin est toin de se douter qu'il lui sulfirait de prononcer seulement une fois les mots «grain de beauté - devant la gentifie Adeline Sanderson, qu'il a soustraite aux mains de ses tortionnaires, pour être aussilôt transformé, lui, en homme mort, de sa mignonne petite main à alle

#### ADELINE DU BOUT DE LA NUIT





















# ROBIN DUBOIS

























